

Temeljem članka 13., 14., 29. i 36. Statuta Muzeja – Museo Lapidarium, ravnateljica Muzeja dana 11. siječnja 2017. donosi

## **PRAVILNIK O NAČINU STJECANJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE**

### **I. OPĆE ODREDBE**

#### **Članak 1.**

Ovim Pravilnikom propisuje se način i postupak stjecanja muzejske građe u Muzeju-Museo Lapidarium (u daljnjem tekstu: Muzej), način odlučivanja o stjecanju muzejske građe, kao i uređuju druga pitanja u svezi sa stjecanjem muzejske građe.

Pitanja koja nisu uređena ovim Pravilnikom rješavaju se u skladu s načelima i standardima propisanim odredbama Zakona o muzejima i drugih propisa.

#### **Članak 2.**

Pod muzejskom građom u smislu ovoga Pravilnika smatraju se civilizacijska i kulturna dobra iz različitih povijesnih razdoblja, spomenici Zbirke Lapidarij, a posebice djela s područja likovnih umjetnosti iz razdoblja 19., 20. i 21. stoljeća i suvremenog likovnog i vizualnog stvaralaštva te sva prateća muzejska dokumentacija o toj građi.

#### **Članak 3.**

Stjecanje muzejske građe postupak je stvaranja i popunjavanja zbirki muzejskih predmeta.

### **II. NAČIN I POSTUPAK STJECANJA MUZEJSKE GRAĐE**

#### **Članak 4.**

Muzejska građa može se steći na jedan od sljedećih načina:

- kupnjom (otkupom),
- darovanjem (donacijom),
- nasljeđivanjem,
- zamjenom,
- terenskim radom i istraživanjem,
- na drugi zakonom dopušteni način.

Muzej ne smije, osim u iznimnim slučajevima, nabavljati muzejsku građu koju neće moći dokumentirati, čuvati i štititi te izlagati na prikidan način, odnosno sukladno pravilima muzejske struke.

#### **Članak 5.**

Postupak stjecanja muzejske građe započinje podnošenjem pisanog prijedloga ravnatelja Muzeja.

Prijedlog iz stavka 1. ovoga članka može podnijeti i kustos ili voditelj zbirke za koju se predlaže stjecanje muzejske građe, kao i stručni suradnik koji ima višegodišnjeg iskustva u radu s Muzejom.

#### **Članak 6.**

Pisani prijedlog mora biti detaljno obrazložen. Obrazloženje prijedloga mora sadržavati sljedeće:

- osnovne podatke o muzejskoj građi čije se stjecanje predlaže (ime i prezime autora, naziv umjetnine, vrijeme nastanka, tehničke karakteristike i dr.);
- fotodokumentaciju muzejske građe;
- obrazloženje razloga za stjecanje muzejske građe;
- podatke o fizičkoj ili pravnoj osobi od koje se muzejska građa stječe;
- način stjecanja muzejske građe (kupnja, darovanje, nasljeđivanje ili dr.);
- nabavnu cijenu (s PDV-om/bez PDV-a) ako se muzejska građa kupuje, odnosno procijenjenu vrijednost ako se muzejska građa stječe darovanjem, nasljeđivanjem ili zamjenom;
- stručnu analizu/ocjenu restauratora o stanju muzejske građe (ukoliko postoji);